

Bennie Bever brengt een brief

Kim Crabeels & Ingrid Godon



©Lannoo

Inhoud

1. Leeslestabel close reading
2. bijlage 1: uitgewerkte werkvorm fase 1
3. bijlage 2: uitgewerkte werkvorm fase 2
4. Verhaal in boekje Meneer Monty is koekoek©Lannoo
5. Bewerkte tekst voor close reading

Leeslestabel - fase 1: waarover gaat de tekst?

de tekst

het leesdoel

de leesstrategie

de didactische aanpak

stap 1

Kies de tekst en bepaal de tekstsoort en het teksttype. Bepaal de complexiteit van de tekst.

tekstsoort

- Informatieve tekst
- Activerende tekst
- Ontspannende tekst
- Instructieve tekst

teksttype

- Informatief boek
- Een fragment uit een verhaal
- Een verhaal
- School- of studietekst
- Krantenartikel
- Reclame
- Uitnodiging
- Brief
- E-mail
- Gedicht
- Recept
- Een stappenplan
-

tekststructuur en complexiteit: gemiddelde tekst

Het gaat om een fragment uit een boek. Het fragment uit het verhaal is chronologisch en speelt zich af op dezelfde plek. Er doen personages in mee die niet helemaal uit het fragment zijn af te leiden. (koekoek Waldo, juf Fornarina). Enige voorkennis van het hele boek is nodig. De bedoeling van de schrijver, de boodschap van het verhaal, is subtieler in de tekst verwerkt en vraagt om een interpretatie. De illustraties ondersteunen de gebeurtenissen uit het verhaal én de interpretatie van de boodschap. Er zijn verschillende lettertypes die verbonden zijn aan de interpretatie van gevoelens en kenmerken van personages én aan de interpretatie van de boodschap. Achtergrondkennis over jaarringen, bevers, een zoekertje, is vereist.

stap 2

Bij elk teksttype horen verschillende leesdoelen. Eén leesdoel staat al vast: "de tekst begrijpen". Kies nog een leesdoel en concretiseer het voor deze tekst.

keuze

- De tekst begrijpen
- Vinden van informatie
- Hoofdzaken uit de tekst halen
- Zoekend lezen
- Een probleem oplossen
- Zich amuseren, zich ontspannen
- De tekst onthouden
- De tekst beoordelen
- De tekstsoort en bruikbaarheid bepalen
-

concretisering leesdoel (luisterdoel):

Het verloop van de gebeurtenissen in het fragment weergeven. Kennismaken met de twee hoofdpersonages. Heftige gevoelens van het hoofdpersonage, Meneer Monty, ontdekken.

stap 3

"Vragen stellen" en veel sturings- en herstelstrategieën komen steeds aan bod. Kies nog een leesstrategie om de tekst beter te begrijpen.

leesstrategie

- Vragen stellen
- Tekstinhoud visualiseren
- Verbinding maken
- Tekststructuur herkennen
- Samenvatten
- Afleiden
- Voorspellen

Sturings- en herstelstrategie

- Tekstoriëntatie
- Leesdoel bepalen
- Voorkennis activeren
- Begrip bewaken en verhelderen
- Aandachtiger lezen
- Langzamer lezen
- Stukje opnieuw lezen
- Stukje verder lezen
- Hardop lezen
- Naar illustraties kijken
- Hulp(bron) inroepen

stap 4

Kies één of meerdere didactische werkvormen. Werk gradueel: ik doe, wij doen, jullie doen, jij doet. (GRRIM) Blijf bij de tekst.

Werkvorm

- Lezen met de pen in de hand
- Aanschouwelijk lezen
- Wat wist je al?
- Denken – delen – uitwisselen
- Dobbelen
- In dialoog gaan
- Inzichtelijk lezen
- Knip en plak
- Rolwisselend lezen
- Samenvattend lezen
- Verbinden
- Vertel, speel, teken wat je leest
- Voorspellend lezen
- Voel je mee?
- Vriendenboek
- Illustraties hertekenen

Close Listening/Reading

Doorloop de leeslestabel drie keer:

- 1 Waarover gaat de tekst?
- 2 Hoe wordt het in de tekst gezegd?
- 3 Wat betekent de tekst?

Leeslestabel - fase 1: waarover gaat de tekst?

bijhorende vragen

Onthouden

- Wie is meneer Monty?
- Waar speelt het verhaal zich af? Waarom is die boom zo speciaal, belangrijk? Waarom is het een jaarboom?
- Wat doet meneer Monty elke dag met zijn boom?
- Wie is Bennie Bever? Waarom komt hij naar meneer Monty? Wat brengt hij?
- Welke taal spreekt Bennie Bever?
- Wat gebeurt er met de boom? Waarom doet Bennie Bever dat?
- Wat staat er op het briefje?
- Van wie komt het briefje? Wie is mejuffrouw Fornanira?

Begrijpen

- Waarom geeft meneer Monty zijn boom een knuffel?
- Waarom staat tussen haakjes: "Als hij zeker is dat geen dier het ziet?"
- Hoe voelt meneer Monty zich als hij ziet wat Bennie doet? Hoor je, zie je dat in de tekst?
- Waarom is die boom voor Bennie Bever zo bijzonder?
- Waarom is die laatste ring vers?
- Waarom zegt Bennie dat meneer Monty jarig is?

Analyseren

- Hoe zou jij je voelen als je meneer Monty was?
- Hoe zou het verhaal verlopen als Bennie de bever een ander dier was?

Werkvormen

Zie bijlage 1.

1. Voorkennis opbouwen.
2. Verhaal denkend voorlezen (en de leerlingen laten meevolgen/meelezen met de tekst)
3. Chronologisch rangschikken
4. Navertellen/natekenen van de scène

Leeslestabel - fase 2: Hoe wordt het in de tekst gezegd?

de tekst

het leesdoel

de leesstrategie

de didactische aanpak

stap 1

Kies de tekst en bepaal de tekstsoort en het teksttype. Bepaal de complexiteit van de tekst.

tekstsoort

- Informatieve tekst
- Activerende tekst
- Ontspannende tekst
- Instructieve tekst

teksttype

- Informatief boek
- Een fragment uit een verhaal
- Een verhaal
- School- of studietekst
- Krantenartikel
- Reclame
- Uitnodiging
- Brief
- E-mail
- Gedicht
- Recept
- Een stappenplan
-

complexiteit

Veel woorden zijn indicator voor kritische momenten en gevoelens van personages. Maar ook het lettertype is van belang. (zie aantekeningen op de tekst).

stap 2

Bij elk teksttype horen verschillende leesdoelen. Eén leesdoel staat al vast: "de tekst begrijpen". Kies nog een leesdoel en concretiseer het voor deze tekst.

keuze

- De tekst begrijpen
- Vinden van informatie
- Hoofdzaken uit de tekst halen
- Zoekend lezen
- Een probleem oplossen
- Zich amuseren, zich ontspannen
- De tekst onthouden
- De tekst beoordelen
- De tekstsoort en bruikbaarheid bepalen
- details uit de tekst halen

concretisering leesdoel (luisterdoel):

Bennie Bever kunnen typeren, zowel uiterlijk als innerlijk. Verwoorden hoe meneer Monty en Bennie Bever zich voelen en hoe ze zich verhouden tot elkaar.

stap 3

"Vragen stellen" en veel sturings- en herstelstrategieën komen steeds aan bod. Kies nog een leesstrategie om de tekst beter te begrijpen.

leesstrategie

- Vragen stellen
- Tekstinhoud visualiseren
- Verbinding maken
- Tekststructuur herkennen
- Samenvatten
- Afleiden
- Voorspellen

Sturings- en herstelstrategie

- Tekstoriëntatie
- Leesdoel bepalen
- Voorkennis activeren
- Begrip bewaken en verhelderen
- Aandachtiger lezen
- Langzamer lezen
- Stukje opnieuw lezen
- Stukje verder lezen
- Hardop lezen
- Naar illustraties kijken
- Hulp(bron) inroepen

stap 4

Kies één of meerdere didactische werkvormen. Werk gradueel: ik doe, wij doen, jullie doen, jij doet. (GRRIM) Blijf bij de tekst.

Werkvorm

- Lezen met de pen in de hand
- Aanschouwelijk lezen
- Wat wist je al?
- Denken – delen – uitwisselen
- Dobbelen
- In dialoog gaan
- Inzichtelijk lezen
- Knip en plak
- Rolwisselend lezen
- Samenvattend lezen
- Verbinden
- Vertel, speel, teken wat je leest
- Voorspellend lezen
- Voel je mee?
- Vriendenboek
- Paspoort Bennie Bever

Close Listening/Reading

Doorloop de leeslestabel drie keer:

- 1 Waarover gaat de tekst?
- 2 Hoe wordt het in de tekst gezegd?
- 3 Wat betekent de tekst?

Leeslestabel - fase 2: Hoe wordt het in de tekst gezegd?

bijhorende vragen

Onthouden

Wie, wat, waar speelt zich af bij meneer Monty?
Typeer Bennie Bever: hoe ziet hij eruit? Welke job heeft hij? Welke taal spreekt hij?

Begrijpen

Waarom koestert meneer Monty de ringen van de boom?
Hoe voelt meneer Monty zich bij elk stukje uit het verhaal, bij elke gebeurtenis? En Bennie Bever?
Welk woord of zin in de tekst zegt daarover iets? Zie je dat ook aan het lettertype en de leestekens?

Toepassen

Wanneer voel jij je ook zoals meneer Monty?
Heb je al meegemaakt dat iemand iets helemaal stuk maakte of wegnam?

Analyseren

Wat vindt meneer Monty van Bennie Bever? Aan welke woorden, zinnen, hoor je dat? Aan welk lettertype, leestekens?

Evalueren

Heeft Bennie Bever de kenmerken van een echte bever?

Creëren

/

Werkvormen

Zie bijlage 2.

1. Voelcirkels
2. Paspoort van Bennie Bever

Leeslestabel - fase 3: Wat betekent de tekst?

de tekst

het leesdoel

de leesstrategie

de didactische aanpak

stap 1

Kies de tekst en bepaal de tekstsoort en het teksttype. Bepaal de complexiteit van de tekst.

tekstsoort

- Informatieve tekst
- Activerende tekst
- Ontspannende tekst
- Instructieve tekst

teksttype

- Informatief boek
- Een fragment uit een verhaal
- Een verhaal
- School- of studietekst
- Krantenartikel
- Reclame
- Uitnodiging
- Brief
- E-mail
- Gedicht
- Recept
- Een stappenplan
-

complexiteit

De dieperliggende boodschap van de tekst is subtiel en vraagt om interpretatie.

Bennie Bever maakt iets kostbaars stuk, de boom is helemaal weg. Dat brengt verdriet. Iets nieuws komt in de plaats: een verzoek voor een ontmoeting met een echte persoon. En dat op een heel speciaal moment voor meneer Monty: zijn verjaardag. Een cadeau dus.

stap 2

Bij elk teksttype horen verschillende leesdoelen. Eén leesdoel staat al vast: "de tekst begrijpen". Kies nog een leesdoel en concretiseer het voor deze tekst.

keuze

- De tekst begrijpen
- Vinden van informatie
- Hoofdzaken uit de tekst halen
- Zoekend lezen
- Een probleem oplossen
- Zich amuseren, zich ontspannen
- De tekst onthouden
- De tekst beoordelen
- De tekstsoort en bruikbaarheid bepalen
-

concretisering leesdoel (luisterdoel):

De diepere boodschap uit het verhaal afleiden. Met die analyse van de boodschap zelf iets toevoegen aan het verhaal.

stap 3

"Vragen stellen" en veel sturings- en herstelstrategieën komen steeds aan bod. Kies nog een leesstrategie om de tekst beter te begrijpen.

leesstrategie

- Vragen stellen
- Tekstinhoud visualiseren
- Verbinding maken
- Tekststructuur herkennen
- Samenvatten
- Afleiden
- Voorspellen

Sturings- en herstelstrategie

- Tekstoriëntatie
- Leesdoel bepalen
- Voorkennis activeren
- Begrip bewaken en verhelderen
- Aandachtiger lezen
- Langzamer lezen
- Stukje opnieuw lezen
- Stukje verder lezen
- Hardop lezen
- Naar illustraties kijken
- Hulp(bron) inroepen

stap 4

Kies één of meerdere didactische werkvormen. Werk gradueel: ik doe, wij doen, jullie doen, jij doet. (GRRIM) Blijf bij de tekst.

Werkvorm

- Lezen met de pen in de hand
- Aanschouwelijk lezen
- Wat wist je al?
- Denken – delen – uitwisselen
- Dobbelen
- In dialoog gaan
- Inzichtelijk lezen
- Knip en plak
- Rolwisselend lezen
- Samenvattend lezen
- Verbinden
- Vertel, speel, teken wat je leest
- Voorspellend lezen
- Voel je mee?
- Vriendenboek
-

Close Listening/Reading

Doorloop de leeslestabel drie keer:

- 1 Waarover gaat de tekst?
- 2 Hoe wordt het in de tekst gezegd?
- 3 Wat betekent de tekst?

Leeslestabel - fase 3: Wat betekent de tekst?

bijhorende vragen

Onthouden

Wat staat er op het briefje van mejuffrouw Fornanina? Wat wil ze?

Begrijpen

Waarom eet Bennie die boom op? Doen bevers dat?

Toepassen

Wanneer voel jij je ook zoals meneer Monty?
Heb je al meegemaakt dat iemand iets helemaal stuk maakte of wegnam?
Kwam er iets in de plaats? Hoe voelde je je toen?

Analyseren

Bennie Bever is het gewoon om bomen te eten. Maar deze was wel iets bijzonders. Hij weet niet waarom. Hoe staat dat in de tekst dat hij het niet weet? En plots wel. Hoe voelt hij zich dan?
Begrijpt meneer Monty het? Hoe staat het in de tekst? Hoe zal hij zich voelen als Bennie uitlegt wat er zo bijzonder is?

Evalueren

/

Creëren

Wat kan meneer Monty doen met het briefje van mejuffrouw Fornanina?
Hoe verloopt het verder met meneer Monty?

Werkvormen

1. Vertrek vanuit het paspoort van Bennie Bever. Lees de gebeurtenis van het opeten van de boom opnieuw. Beklemtoon ook de brief. Wat staat erop? Wat is een zoekertje?
En lees dan ook het laatste stuk opnieuw waarin hij nadenkt over hoe bijzonder die boom wel was.

2. Ga in gesprek over:
- Waarom eet hij de boom op?
 - Hoe voelt meneer Monty zich hierbij? Waarom?
 - Heb je zelf al meegemaakt dat iemand iets helemaal stuk maakte of wegnam?
 - Wat blijft er over?
 - Waarom smaakte die boom zo bijzonder?
 - Waarom is Bennie nu zo blij, zo uitgelaten?
 - Is dat fijn nieuws voor meneer Monty?
 - Welke dag is het voor hem? Is dat iets fijns?
 - Komt er iets in de plaats voor meneer Monty? Weten we dat zeker?
 - Maakte je zelf al mee dat er na verlies iets in de plaats kwam?

Kom nu tot de boodschap, de betekenis van het verhaal:

Bennie Bever maakt iets kostbaars stuk, de boom is helemaal weg. Dat brengt verdriet. Iets nieuws komt in de plaats: een verzoek voor een ontmoeting met een échte persoon. En dat op een heel speciaal moment voor meneer Monty: zijn verjaardag. Een cadeau dus.

3. Schrijf een vervolg. Wat zal meneer Monty doen met het verzoekbriefje? Krijgt hij iets in de plaats van zijn boom? Hoe kan hij zijn verjaardag vieren?

Bijlage 1

Voorkennis opbouwen.

1) Het hele verhaal even schetsen.

Wie zijn Waldo en mejuffrouw Fornanina?

Wat doet de koekoek telkens? Hij zou meneer Monty goede manieren moeten leren.

<https://www.lannoo.be/nl/meneer-monty-koekoek>

2) Uitleggen hoe een boom groeit, jaarringen

<https://schooltv.nl/video/jaarringen-hoe-groeit-een-boom/>

3) Vertellen over een bever. Stukje film laten zien. Hoe ziet die eruit? Hoe leeft hij? Bevers bouwen burchten en dammen, knagen hele bomen stuk.

<https://schooltv.nl/video/hoe-leeft-de-bever-een-familiedier-met-scherpe-tanden/>

Verhaal denkend voorlezen (en de leerlingen laten meevolgen/meelezen met de tekst)

Lees het verhaal voor met de juiste intonatie, zeker bij de zinnen die in een ander teksttype staan. Daar langzamer lezen. Beklemtoon goed het belang van die zin.

Bij deze eerste lezing staan centraal:

- De gebeurtenissen
- De gevoelens hierbij van meneer Monty

Model hier telkens enkele kritische vragen bij (zie hierboven). Ga denkend door de tekst.

Belangrijke zinnen:

- (Als hij zeker is dat geen dier het ziet.) *Waarom, denk je? Zie, de schrijver zet dat tussen haakjes.*
- Alsjeblieft...
- Bennie Bever, aangenaam. Nou, Meneer Monty is daar niet zo zeker van.
- Wat heb je gedaan?
- Gezocht: een vriend (m/v/x) voor Mejuffrouw Fornanina.
- En deze boom... Die was toch echt... Bivonder
- Ik weet het! Viet u?
- Hoeraaa! Fmak-fmak-fmak! Profifiat. U bent jarig vandaag!
-
-

Bijlage 1

Chronologisch rangschikken

De leerlingen krijgen een strookje en ze moeten de zinnen in de juiste volgorde hangen aan het bord. Hierna gaan ze aanduiden op het bord welke prent er bij de zinnen hoort.

zinnen

Maar één boom vindt hij heel bijzonder. Die boom staat het stilst. Het groeit het rechtst? En hij telt precies evenveel jaren als hij. Het is Meneer Monty's jaarboom.

Hou op, smeekt hij met gevouwen pootjes.

Ik breng de pof rond. Pof is post in bevertaal.

Een paar grote tanden gaan woest tekeer. De boom gaat in flarden, de stam in splinters, Meneer Monty valt zowat in zwijm.

Die boom moeft neer, legt Bennie uit, bij gebrek aan een brievenbuf.

Elke ochtend geeft meneer Monty zijn boom een knuffel, maar deze keer schrikt hij een gat in zijn broek.

Hij spietst een blad op de prikker.

Meneer Monty kijkt beteuterd naar het restje boom.

Hij is dol op schors. En deze boom... Ja, Bennie geeft het toe. Die was toch echt... Bivonder. Waarom dat zo was? Nee. Dat weet Bennie niet precies.

Bennie smakt en proeft. En denkt heel lang na. Het gaat traag... Bennies kop zit vol met schors van al dat knagen. Maar plots geeft Bennie een mep op zijn tas en gilt: Ik weet het! Ziet u?

Jaaaa! Die fmaakte frif alf flappe flaaaa!

Proficiat. U bent jarig vandaag!

Maar het is al te laat. In een hoop zaagsel zit een lelijk beest. Met gele tanden, een platte staart, een pet en een tas. Bennie Bever, aangenaam.

gebeurtenissen

- Meneer Monty knuffelt zijn jaarboom.
- Bennie Bever knaagt aan de boom.
- De boom is helemaal opgevreten, een spies blijft over. Hij prikt er een blad op.
- Op het blad staat: gezocht, een vriend voor mejuffrouw Fornanina.
- Bennie glundert omdat de boom zo lekker was.
- Hij vraagt zich af waarom hij zo bijzonder was.
- Hij weet: de laatste ring was vers. Meneer Monty is jarig.

Bijlage 1

Navertellen/natekenen van de scène

De kritische zinnen op het bord hangen.

De illustraties uitknippen en aan het bord hangen. Of: de scène laten natekenen.

Het verhaal laten navertellen door de illustraties te ordenen en weer op te bouwen.

De kritische zinnen chronologisch op het bord hangen. Stel de kritische vragen opnieuw. Keer telkens terug naar de tekst en vraag: hoe staat het in de tekst? Hoe weet je dat? Lees die zin of woord opnieuw voor. Model zelf hoe je het antwoord vindt.

Bijlage 2

Voelcirkels

De kinderen krijgen in drietallen een venndiagram. Dit gebruiken ze om eigenschappen van de hoofdpersonages met elkaar te vergelijken en te bepalen welke overlap er is. Zo zien ze welke eigenschappen en kenmerken gemeenschappelijk zijn. In de linker cirkel tekenen de kinderen de eigenschappen en kenmerken van hoofdpersoon 1 (bever Bennie) en in de rechter cirkel van hoofdpersoon 2 (meneer Monty).

In het deel van de cirkel dat overlapt komen de eigenschappen die voor beide hoofdpersonen gelden. Hier wordt de interactie over het boek tussen de kinderen gestimuleerd. Ze kunnen elkaar helpen door aan elkaar te verwoorden hoe een eigenschap in de tekst beschreven staat. Ze kunnen uit de tekst afleiden hoe het personage is.

Model zelf goed door te bevragen hoe ze dat kunnen weten, hoe dit beschreven staat in de tekst, welke eigenschap ze op die beschrijving kunnen kleven. Let hierbij ook op het aangepaste lettertype in de tekst.

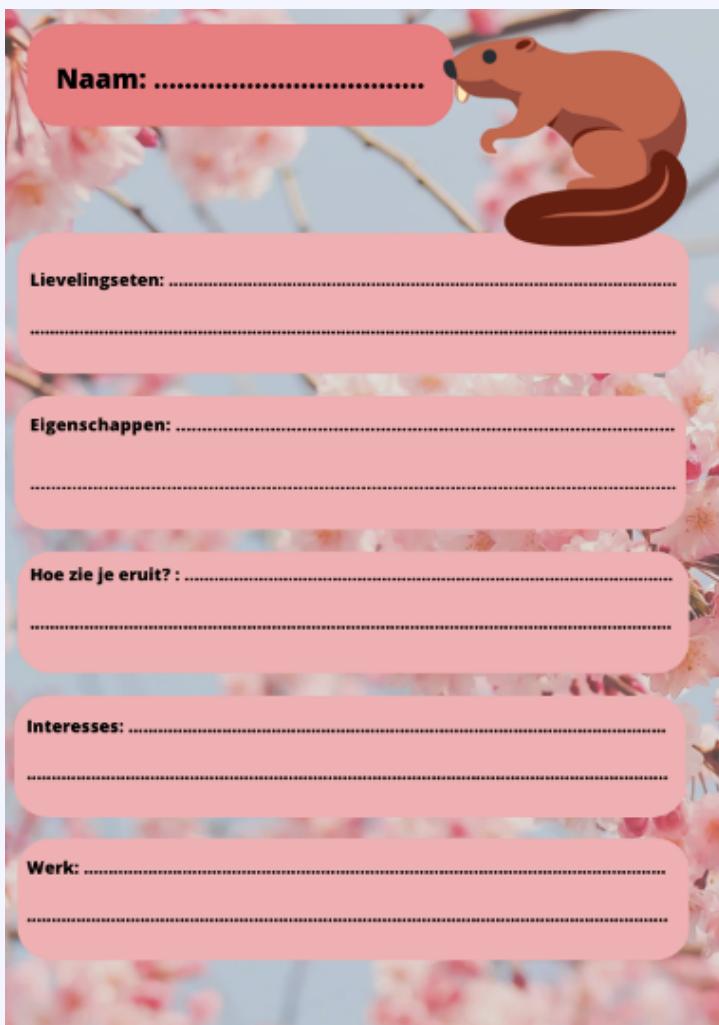
(Dit kan eventueel ook met gevoelens van beide personages)

| Bennie Bever | gemeenschappelijk | Meneer Monty |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Bever• Postbode• Gulzig (gaat woest te keer)• Grote gele tanden• Blij<ul style="list-style-type: none">◦ Glundert | <ul style="list-style-type: none">• Dieren• Houden van bomen/hout | <ul style="list-style-type: none">• Kwetsbaar<ul style="list-style-type: none">◦ Smeekt met gevouwen pootjes• Konijn<ul style="list-style-type: none">◦ Verdrietig◦ Kijkt beteuterd |

Bijlage 2

Paspoort van Bennie bever

Meneer Monty heeft iemand nieuws leren kennen, Bennie de bever. Meneer Monty kent Bennie de bever nog niet zo goed en wil dus graag te weten komen wie zijn nieuwe vriend is. Meneer Monty heeft daarom zijn vriendenboek gegeven aan Bennie de bever. Het is aan de leerlingen om dit vriendenboek per twee in te vullen. Let wel: je mag enkel informatie noteren die in de tekst terug te vinden is.



Naam:

Lievelingseten:

Eigenschappen:

Hoe zie je eruit? :

Interesses:

Werk:

Dit fragment mag uitsluitend voor educatieve doeleinden worden gebruikt en niet verder worden verspreid.

MENEER MONTY is

koekoek

Kim Crabeels &
Ingrid Godon

Lannoo

BENNIE BEVER BRENGT EEN BRIEF

Meneer Monty is gek op bomen. Maar één boom vindt hij wel heel bijzonder. Die boom staat het stilst. Hij groeit het rechtst. En hij telt precies evenveel jaren als hij. Het is Meneer Monty's jaarboom.

Zijn stam heeft een ring voor elk jaar. Meneer Monty is vergeten hoeveel het er zijn. Zoveel ringen zijn het al! En hij koestert ze als juwelen.

Elke ochtend geeft Meneer Monty zijn boom een knuffel.
(Als hij zeker is dat geen dier het ziet.) Maar deze keer
schrikt hij een gat in zijn broek. Een paar grote tanden gaat
woest tekeer! De boom gaat aan flarden, de stam in
splinters, Meneer Monty valt zowat in zwijm...

Hou op, smeekt hij met gevouwen pootjes. En omdat
Waldo's fatsoen af en toe toch tot hem doordringt:

Alsjeblieft...



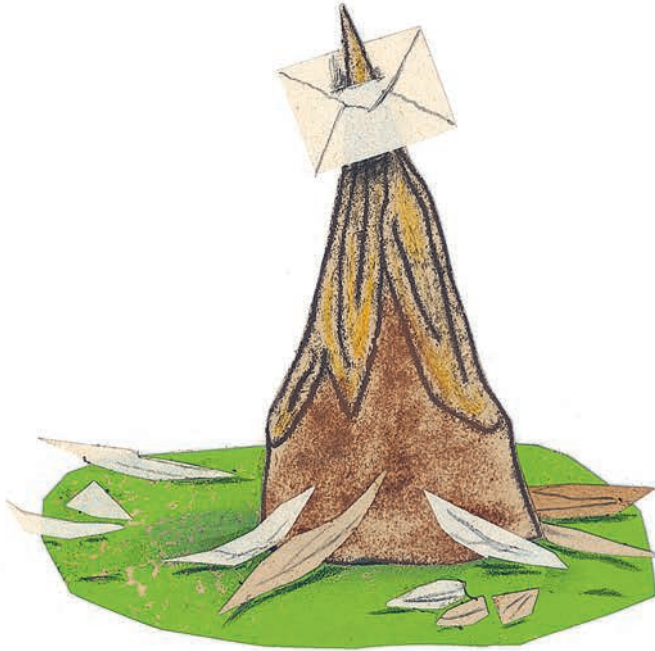
Maar het is al te laat. In een hoop zaagsel zit een lelijk beest. Met gele tanden, een platte staart, een pet en een tas. Bennie Bever, aangenaam.

Nou, Meneer Monty is daar niet zo zeker van. **Wat heb je gedaan?**
Zijn neus wipt en zijn ogen tranen.

Maar Bennie lacht zijn tanden bloot: Mijn baan! Ik breng de poft rond.

'Poft' is 'post' in bevertaal. Maar Meneer Monty spreekt geen Bevers, al is dat makkelijk zat. Zeker met tanden als die van Bennie. Daarmee wordt elke 's' vanzelf een 'f', en elke 'z' een 'v'.





Die boom moeft neer, legt Bennie uit, bij gebrek aan een brievenbuf.

Hij spietst een blad op de prikker die net nog Meneer Monty's jaarboom was.

Vievo! lacht Bennie. Die vit vaft.

Gezocht staat in krullerige letters op het blad. En dan al even sierlijk:
Een vriend (m/v/x) voor Mejuffrouw Fornarina.

Die if nieuw hier, zegt Bennie.

Meneer Monty kijkt beteuterd naar het restje boom. Maar Bennie glundert. Hij houdt van hout! Hij is dol op schors. En deze boom... Ja, Bennie geeft het toe. Die was toch echt...

Bivonder, knikt Bennie. En hij schudt een houtkrul uit zijn oor.

Waarom dat zo was? Nee. Dat weet Bennie niet precies. Maar geeft u me even, zegt hij. Dan vertel ik het u vo. En Bennie smakt. En proeft. En denkt héél lang na. Het gaat traag... Bennies kop zit vol met schors van al dat knagen.

Maar plots geeft Bennie een mep op zijn tas en gilt:

Ik wéét het! Viet u?

Een boom krijgt er elk jaar een groeiring bij. En de ringen van uw boom?
Die heb ik geproefd en geteld. Allemaal! **Ve f**maakten muf. Naar bietenpulp.
Behalve dan die ene... Bennies snoet klaart op: Die ene ring **waf verf!**

Verf? Meneer Monty snapt er geen snars van. Hij spreekt nog steeds geen Bevers.

Maar Bennie klapt in zijn poten: Jaaaa! Die **f**maakte **frif alf flappe flaaaa!**

Hij vliegt Meneer Monty om de hals. **HOERAAAA!** Hij zoent hem vol op de
snoet, met die grote, gele tanden: **FMAK-FMAK-FMAK!**

Proficiat. U bent jarig vandaag!

Dit fragment mag uitsluitend voor educatieve doeleinden worden gebruikt en niet verder worden verspreid.

MENEER MONTY is

koekoek

? dwz?

Kim Crabeels &
Ingrid Godon

hoorkennis: taal → Jip v. Waldo "koekoek"
Jip Farnani.

berm: wiek die?
jaarruipen.

Lannoo

BENNIE BEVER BRENGT EEN BRIEF

Meneer Monty is gek op bomen. Maar één boom vindt hij wel heel bijzonder.
Die boom staat het stilst. Hij groeit het rechtst. En hij telt precies evenveel jaren
als hij. Het is Meneer Monty's jaarboom.

Waarom dat 2. boom een jaarboom?

Zijn stam heeft een ring voor elk jaar. Meneer Monty is vergeten hoeveel het er
zijn. Zoveel ringen zijn het al! En hij koestert ze als juwelen.

Elke ochtend geeft Meneer Monty zijn boom een knuffel.

(Als hij zeker is dat geen dier het ziet.) Maar deze keer schrikt hij een gat in zijn broek. Een paar grote tanden gaat woest tekeer! De boom gaat aan flarden, de stam in splinters, Meneer Monty valt zowat in zwijm...

Hou op, smeekt hij met gevouwen pootjes. En omdat Waldo's fatsoen af en toe toch tot hem doordringt:

Alsjeblieft...

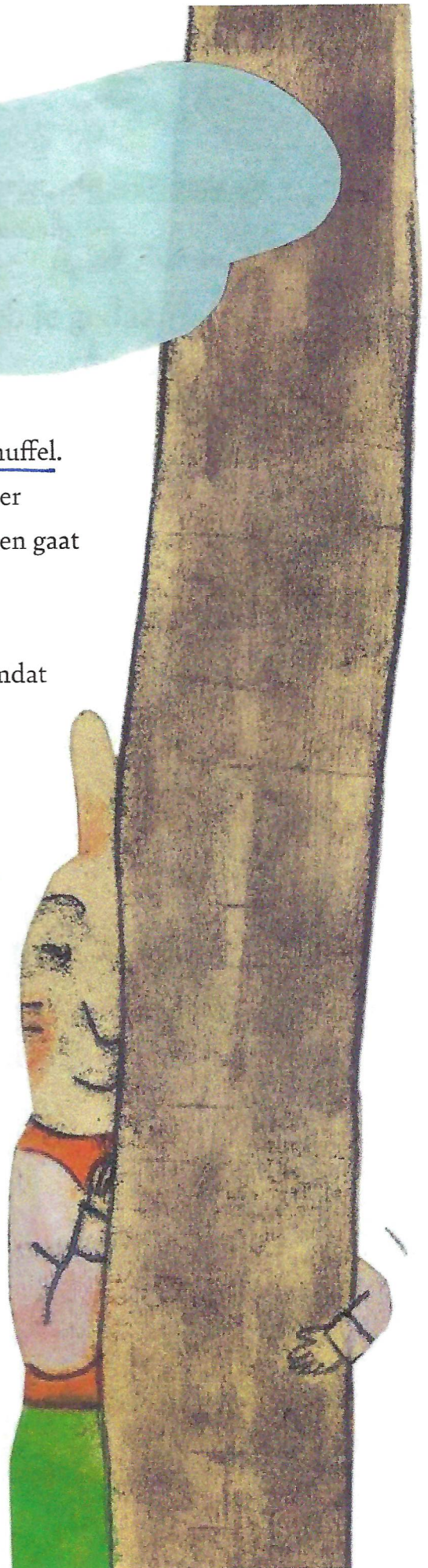
??
Wie is dit?

Waarom spreekt hij v. fatsoen?

Nee belt Monty

Wah?

Nee staat dat in de tekst?



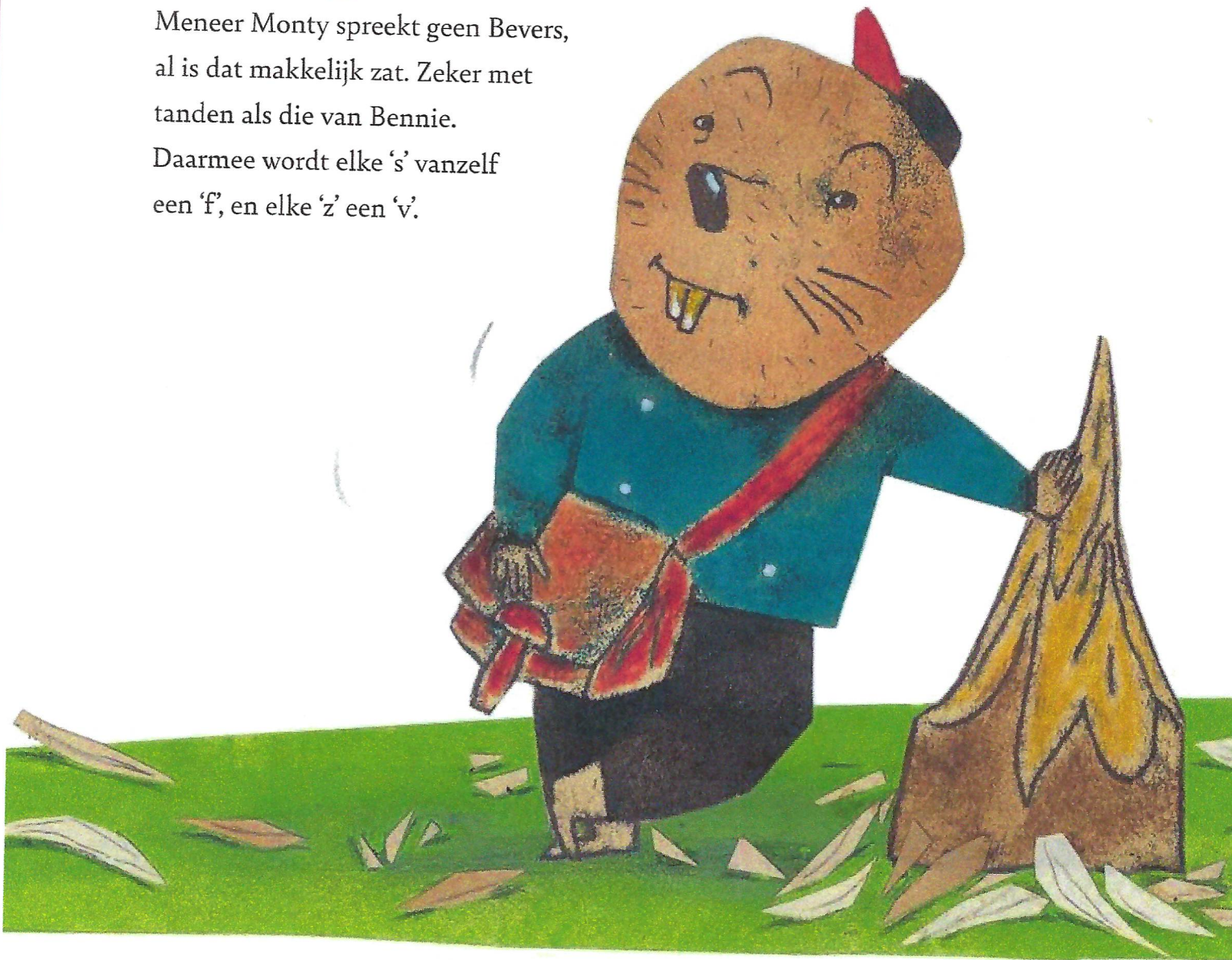
Maar het is al te laat. In een hoop zaagsel zit een lelijk beest. Met gele tanden, een platte staart, een pet en een tas. Bennie Bever, aangenaam.

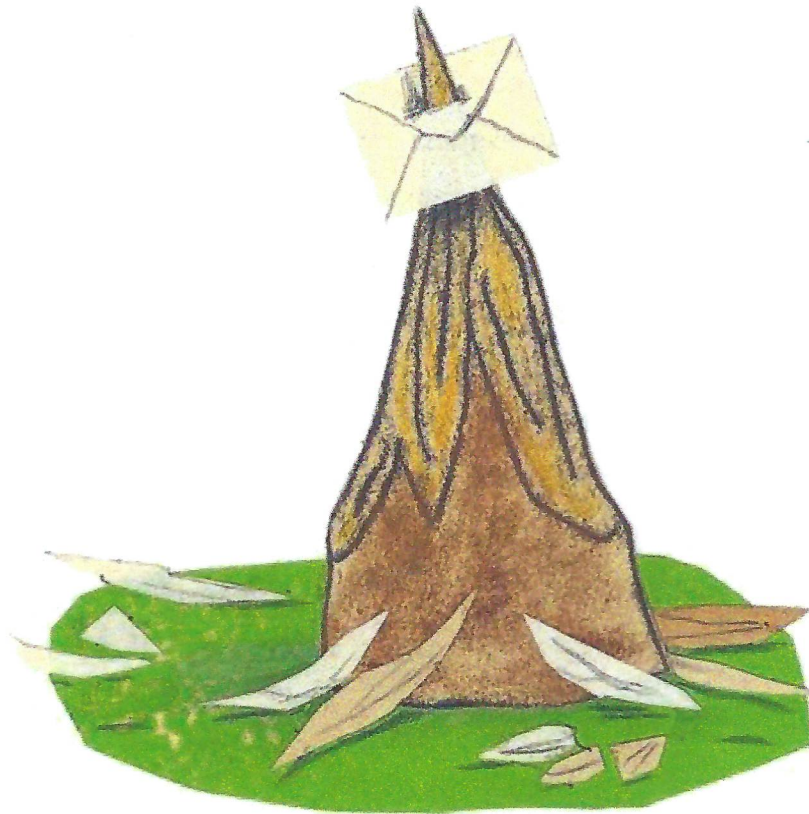
Nou, Meneer Monty is daar niet zo zeker van. Wat heb je gedaan?
Zijn neus wipt en zijn ogen tranen.

*Waarom?
 → waarom grote letters?*

Maar Bennie lacht zijn tanden bloot: Mijn baan! Ik breng de poft rond.

'Poft' is 'post' in bevertaal. Maar Meneer Monty spreekt geen Bevers, al is dat makkelijk zat. Zeker met tanden als die van Bennie. Daarmee wordt elke 's' vanzelf een 'f', en elke 'z' een 'v'.





Waarom eet Bennie Boven de boom op? enkel een prikker blijft
over

Die boom hoeft neer, legt Bennie uit, bij gebrek aan een brievenbus.

woord Hij spietst een blad op de prikker die net nog Meneer Monty's jaarboom was.
Vievo! lacht Bennie. Die vit vaft.

Gezocht staat in krullerige letters op het blad. En dan al even sierlijk:

Een vriend (m/v/x) voor Mejuffrouw Fornarina.

Die if nieuw hier, zegt Bennie.

Blad/
Brief/
lettertype?

// wat staat
erop?
voor wie?
van wie?

Meneer Monty kijkt beteuterd naar het restje boom. Maar Bennie glundert. Hij houdt van hout! Hij is dol op schors. En deze boom... Ja, Bennie geeft het toe. Die was toch echt...

Bivonder, knikt Bennie. En hij schudt een houtkrul uit zijn oor.

Waarom dat zo was? Nee. Dat weet Bennie niet precies. Maar geeft u me even, zegt hij. Dan vertel ik het u vo. En Bennie smakt. En proeft. En denkt héél lang na. Het gaat traag... Bennies kop zit vol met schors van al dat knagen.

Maar plots geeft Bennie een mep op zijn tas en gilt:

Ik wéét het! Viet u?

Een boom krijgt er elk jaar een groeiring bij. En de ringen van uw boom?
Die heb ik geproefd en geteld. Allemaal! Ve fmaakten muf. Naar bietenpulp.
Behalve dan die ene... Bennies snoet klaart op: Die ene ring waf verf!

Verf? Meneer Monty snapt er geen snars van. Hij spreekt nog steeds geen Bevers.

Maar Bennie klapt in zijn poten: *→ Hij weet het!* Jaaaa! Die fmaakte frif alf flappe flaaaa!

Hij vliegt Meneer Monty om de hals. HOERAAAA! Hij zoent hem vol op de snoet, met die grote, gele tanden: FMAK-FMAK-FMAK!

Profiat. U bent jarig vandaag!

*Jarig. Welk jaar?
Waarom die frif / flod op 2. vryeindg?
ken wie? wat wil ze?
wat lufft hij om v. 2. Soen?
lufft hij iiti wi de plaats?
van dat huan?*